

Musiques Cérémonie Mariage (V1)

Lucile & Daniel

	Moments de la cérémonie	Morceaux musicaux	Timing	Commentaires
1	<u>Entrée des invités</u>	<p>« 1901 » Birdy (5')</p> <p>1</p>	↓	A mettre pour l'installation des invités
	<u>Mot de bienvenue</u> de l'officiante	...PAS DE MUSIQUE...		
	<u>Entrée du cortège</u>	<p>« Make you feel my love » Adele (3'30)</p> <p>2</p>	↓	Musique pour l'entrée du marié et du cortège
	<ul style="list-style-type: none"> Le marié et sa mère Daniel & Dee Parents Véronique (mère L.) & Mathieu (frère L.) 			la stopper en douceur dès que les témoins hommes arrivent devant l'officiante.
	<ul style="list-style-type: none"> Les témoins hommes George James 			
	<ul style="list-style-type: none"> Les témoins femmes (<i>flower girls</i>) Karolina Solène Emma 	<p>« Your song » Ellie Goulding (3'08)</p> <p>3</p>	↓	Musique pour l'entrée de la mariée.
	<ul style="list-style-type: none"> La mariée et son beau-père Lucile & Eric 			La démarrer pour l'entrée des témoins femmes puis la stopper en douceur quand la mariée est arrivée devant l'officiante.
2	<u>Introduction de l'officiante</u>	<p>« Is this love » Bob Marley (3'08)</p> <p>4</p>	↓	Musique bougies souvenir
	<ul style="list-style-type: none"> Rituel des bougies du souvenir 			La lancer quand les mariés viennent les allumer. Stopper quand l'officiante a fini de donner le nom en français des 4 personnes du souvenir

3 Introduction des témoins par l'officiante	«Chasing pavements» Adele (3'40) 5	1 ^{ère} séquence	A la fin de la présentation des témoins hommes
. Présentation générale	...PAS DE MUSIQUE...		
. Présentation des témoins hommes	...PAS DE MUSIQUE... ...0'00-0'33.....		
. Présentation des témoins femmes	...PAS DE MUSIQUE... ...0'34-0'51.....	2 ^{ème} séquence	A la fin de la présentation générale des témoins (en français)
4 Prises de paroles	« Chasing pavements» Adele (3'40) 5	SUITE	
1. Mamie (grand-mère L.) En français	...PAS DE MUSIQUE...		Pendant le discours
Musique0'52-1'01.....	3 ^{ème} séquence	La musique est un intermède entre les prises de paroles
2. Grandma (grand-mère D.) En anglais	...PAS DE MUSIQUE...		Pendant le discours
Musique1'02-1'25.....	4 ^{ème} séquence	La musique clôture les prises de paroles
5 Vœux & Promesses			
. Discours de l'officiante . Rituel de la fleur de thé	...PAS DE MUSIQUE... ...PAS DE MUSIQUE...		
. Déclarations d'amour des mariés	« Clair de Lune » Claude Debussy (5'02) 6		Musique à jouer doucement en fond sonore pendant les déclarations d'amour
. Promesses en réponse aux questions de l'officiante	...PAS DE MUSIQUE...		Pendant les questions promesses
. Rituel de la corde autour des mains (à la place des alliances)	« Clair de Lune » Claude Debussy (5'02) 6	Suite 	Reprise à l'arrêt précédent et boucler si nécessaire dès que l'officiante prend la corde
	https://www.youtube.com/watch?v=...		

6 Rituel du vin + conclusion

• Rituel du vin

« Frozen »
Madonna
(5'29)

7



Jouer la musique pendant la mise en boîte de la bouteille de vin.

• Signature du certificat *Mariés, officiante & témoins*

...PAS DE MUSIQUE...

• Distribution feuilles d'olivier

...PAS DE MUSIQUE...

• HAIE D'HONNEUR

« It must be love »
Madness
(3'35)

8

Entier



Commencer la musique pour la HAIE D'HONNEUR

La boucler si nécessaire

FIN